



**PROCESSO SELETIVO DE AVALIAÇÃO SERIADA (PAS)**

**SEGUNDA ETAPA (GRUPO XIX- TRIÊNIO 2018-2020)**

**SEGUNDO DIA –25/11/2018**

**- QUESTÕES OBJETIVAS -**

**GEOGRAFIA, HISTÓRIA, FILOSOFIA/SOCIOLOGIA, LÍNGUA ESTRANGEIRA (INGLÊS OU ESPANHOL),  
LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA**

**-REDAÇÃO-**

**INSTRUÇÕES:**

**Após a autorização do fiscal, abra o caderno e confira-o conforme as instruções abaixo.**

- Este caderno contém 40 questões de múltipla escolha, sendo: 8 de Geografia (1 a 8), 8 de História (9 a 16), 6 de Filosofia/Sociologia (17 a 22), 8 de Língua Estrangeira (Inglês e Espanhol) (23 a 30), 10 de Língua Portuguesa e Literatura Brasileira (31 a 40) e uma Redação. **Faça SOMENTE a prova de Língua Estrangeira pela qual você optou no ato da inscrição (Inglês ou Espanhol).**
- Cada questão contém 4 (quatro) alternativas de resposta. Apenas 1 (uma) alternativa responde à questão.
- O formulário de respostas deverá ser preenchido conforme as instruções contidas no próprio formulário, devendo ser assinado apenas no espaço reservado para esse fim.
- A Redação deverá ser redigida no formulário próprio, usando **caneta de tinta azul**. Receberá nota 0 (zero) a Redação que contiver qualquer forma de identificação: assinatura fora do espaço reservado para esse fim, rubrica, pseudônimos, desenhos, mensagens, números de inscrição ou de documentos ou quaisquer sinais que possam identificá-lo. O formulário de Redação deverá ser assinado apenas no espaço reservado para a assinatura.
- Não será permitido emprestar ou pegar emprestado qualquer tipo de material durante a realização da prova entre os candidatos. Caso haja necessidade, o candidato deverá chamar o fiscal.

**ATENÇÃO!**

- **O não cumprimento das instruções poderá acarretar a eliminação do candidato.**
- **O tempo de duração da prova é de 3h30 (três horas e trinta minutos) e INCLUI o preenchimento do formulário de respostas e do formulário de Redação.**
- **A interpretação das questões faz parte da prova.**
- Este caderno será **obrigatoriamente** devolvido ao fiscal ao final da prova. O(a) candidato(a) deverá apenas destacar a contracapa, na qual se encontra o rascunho do gabarito, que não poderá ter nenhuma anotação extra.
- **A devolução dos formulários e do caderno de prova é de inteira responsabilidade do candidato.**
- **Qualquer irregularidade deverá ser comunicada ao fiscal.**



GEOGRAFIA (QUESTÕES 1 – 8)

QUESTÃO 1

No dia 11 de março de 2018, foi realizada na Universidade Federal de Lavras (UFLA), Lavras-MG a primeira etapa do Campeonato Sul-Mineiro de Mountain Bike XCO.

Observe o mapa e o gráfico abaixo:

SUL-MINEIRO MTB X CO - ETAPA LAVRAS 2018



Categoria e número de voltas:

- Super Pró Masculino - 7 voltas
- Super Pró Feminino - 5 voltas



Fonte: <http://www.sulmineiromtbxco.com.br/index.asp>. Acesso em 20 de março. (Adaptado).

Sobre o evento, leia as proposições de I a V referentes ao percurso, distâncias, categorias masculina e feminina e sobre o desnível do relevo.

- I – A distância real do percurso é de 0,29 km.
- II – A distância total percorrida pela categoria super pró-masculina foi de 2,03 km.
- III – A distância total percorrida pela categoria super pró-feminina foi de 14,5 km.
- IV – A diferença de altura entre o ponto mais elevado e o ponto mais baixo do percurso foi de 60 metros.
- V – O relevo do percurso apresenta um formato acidentado.

Assinale a alternativa **CORRETA**.

- (A) Somente as proposições III, IV e V são corretas.
- (B) Somente as proposições I, II e V são corretas.
- (C) Somente as proposições I, III e V são corretas.
- (D) Somente as proposições II, IV e V são corretas.

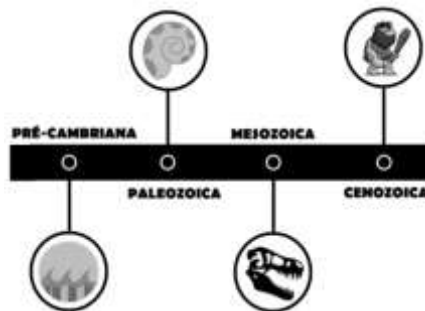
QUESTÃO 2

TEXTO 01

Por meio de datações realizadas até hoje, cientistas estimam a idade da Terra em 4,5 bilhões de anos. Existe uma escala didática de tempo geológico que está dividida em éons, eras, períodos, épocas e idades. Normalmente, nos atemos mais às eras e aos períodos para a observação da história do planeta.

Fonte: 360º Geografia em rede / Edilson Adão Cândido da Silva, Laércio Furquim Júnior - 1ªed. - São Paulo: FTD, 2015. p. 97. (Adaptado).

TEXTO 02



Fonte: Baseado no vídeo “El planeta Tierra llegó a una nueva era: el Antropoceno” Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=qd0JJtL2\\_k](https://www.youtube.com/watch?v=qd0JJtL2_k). Acesso em 29/03/2018.

Assinale a alternativa **CORRETA** sobre a escala geológica do planeta.

- (A) O período Pré-cambriano corresponde ao momento atual do planeta e foi subdivido nas eras Quaternária e Terciária.
- (B) A era Paleozoica, que corresponde ao início do resfriamento do planeta Terra, possui apenas o período Fanerozoico.
- (C) A era Mesozoica teve duração aproximada de 600 milhões de anos e foi subdivida nos períodos Triássico, Jurássico e Cretáceo.
- (D) O período Cenozoico, que marca o surgimento do ser humano na Terra, teve duração de 10.000 anos.

QUESTÃO 3

TEXTO 01



**BRASIL SEDIA MAIOR EDIÇÃO DO FÓRUM MUNDIAL DA ÁGUA E CUMPRE OBJETIVOS**

O 8º Fórum Mundial da Água, realizado na cidade de Brasília, já é a maior edição da história do evento e atendeu ao seu principal objetivo, que é colocar a água no topo da agenda política e da sociedade. Após sete dias de evento, o fórum havia recebido 120,2 mil pessoas de 172 países diferentes. Dessas, 109,6 mil visitaram a vila cidadã e a feira; e 10,6 mil são congressistas que participaram das mais de 300 sessões temáticas.

<http://www.worldwaterforum8.org/pt-br/news/release-final-8%C2%BA-f%C3%B3rum-mundial-da-%C3%A1gua>. Acesso em: 31/03/2018. (Adaptado).

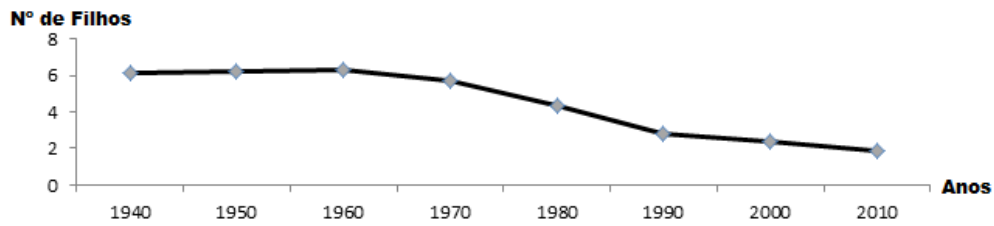
Assinale a alternativa **CORRETA** a respeito do recurso natural destacado no TEXTO 01.

- (A) A água é um recurso natural precioso e seu manejo implica procedimentos capazes de preservar suas qualidades, evitar que se degrade e se esgote.
- (B) O território brasileiro possui mais de 50% da água doce existente no mundo, fato que torna o país o maior referencial quanto ao uso adequado e sustentável desse recurso.
- (C) Os recursos hídricos encerram em si questões de interesse político e o seu uso sempre foi orientado por eficazes acordos e convenções nacionais e internacionais.
- (D) As ações inadequadas do Homem sobre o meio ambiente e a busca incessante, e cada vez maior, por recursos naturais, inclusive a água, têm-se mostrado totalmente coerentes quanto ao seu uso sustentável.

QUESTÃO 4

GRÁFICO 01

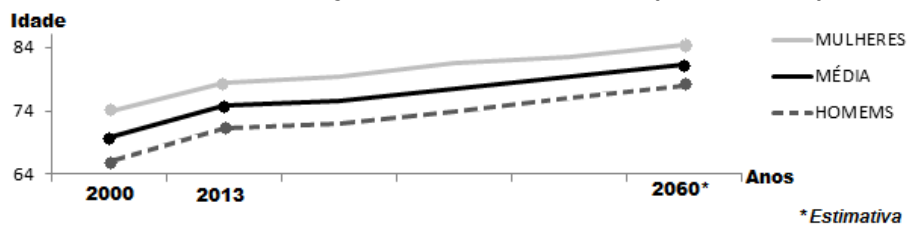
TAXA DE FECUNDIDADE NO BRASIL (1940 - 2010)



IBGE. Censo Demográfico 2010. Resultados gerais da amostra. Rio de Janeiro, 2010. Pág. 76.

GRÁFICO 02

BRASIL: ESPERANÇA DE VIDA AO NASCER (2000 - 2060)



\* Estimativa

IBGE. 2014. Disponível em: <http://www1.folha.uol.com.br/infograficos/2013/08/31620-passamos-de-200-milhoes.shtml>

Ao observarmos a taxa de fecundidade, a expectativa de vida da população brasileira e a análise conjunta desses indicadores sociais, apresentados nos gráficos 01 e 02, é **CORRETO** afirmar:

- (A) a reposição da População Economicamente Ativa (PEA) brevemente estará comprometida e esse fato influencia questões econômicas e sociais do país.
- (B) o envelhecimento da população tornar-se-á uma realidade no país e esse fato dificultará o surgimento de novos postos de trabalho.
- (C) o aumento da expectativa de vida da mulher é constante e esse fato se tornará mais evidente com a redução da taxa de fecundidade.
- (D) a redução da taxa de natalidade é uma realidade atual e esse fato possibilitará a extinção da População Economicamente Inativa (PEI) do país.

QUESTÃO 5

TEXTO 01



Fonte: <http://rede.novaescolaclub.org.br/planos-de-aula/terceirizacao-do-trabalho>. Acesso em 31/03/2018.

Aponte a definição que corresponde à prática econômica destacada na charge.

- (A) Soma de capitais entre corporações para a criação de uma única grande empresa.
- (B) Repasse de determinadas atividades de produção ou serviço a outros agentes.
- (C) Controle de empresas por meio da posse da maior parte de suas ações.
- (D) Divisão das etapas de produção de uma mercadoria entre diferentes filiais da mesma empresa.

QUESTÃO 6

TEXTO 01

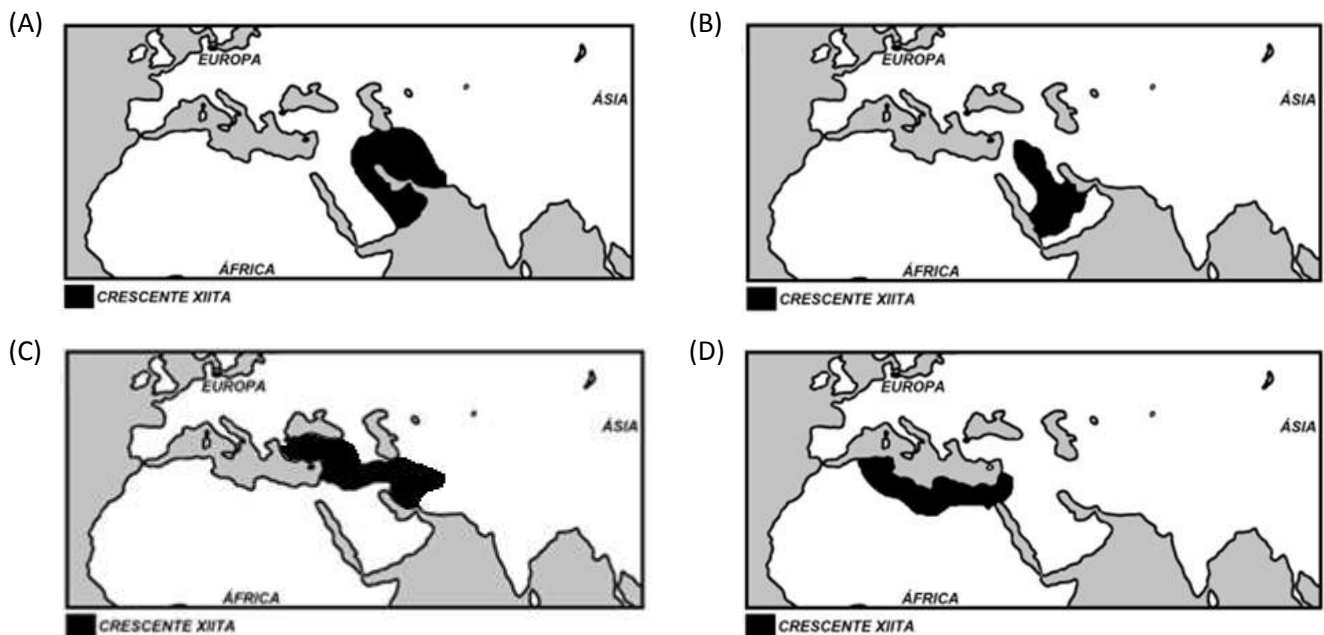
O ISLÃ CONTRA O ISLÃ

O cisma entre sunitas e xiitas remonta ao ano 632, quando o profeta Maomé morreu sem indicar como a comunidade islâmica deveria escolher seu sucessor. Para os que se tornaram xiitas, o sucessor devia pertencer à família imediata do profeta e eles defendiam a escolha de Ali Ibn Abi Talib, primo e cunhado de Maomé.

Atualmente, os xiitas são 225 milhões de fiéis e estão mais concentrados geograficamente. O Irã, com 83 milhões, é o maior país de predominância xiita do mundo, seguido pelo Paquistão, com 30 milhões e a Índia, com 25 milhões. O “Crescente Xiita” – que inclui o Irã e seus vizinhos imediatos: Afeganistão, Azerbaijão, Iraque, Paquistão e Turquia – representa 70% dessa população.

Fonte: <http://internacional.estadao.com.br/noticias/geral,o-islã-contra-o-islã,10000017565>. Acesso em 25/03/2018. (Adaptado)

Assinale a alternativa que apresenta, no mapa, em negrito, a região em que se encontram os países do “Crescente Xiita” a que o TEXTO 01 se refere:



QUESTÃO 7

TEXTO 01

As migrações internacionais são uma das mais fortes características do mundo contemporâneo, especialmente a partir da última década do século XX. As pessoas migram, fundamentalmente, em busca de novas perspectivas. De acordo com o Relatório de Desenvolvimento Humano do PNUD (Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento) de 2009, que teve como tema a “mobilidade humana”, existem aproximadamente um bilhão de migrantes no mundo, seja no interior de seu próprio país, seja fora de suas fronteiras nacionais.

360º Geografia em rede / Edilson Adão Cândido da Silva, Laércio Furquim Júnior - 1ªed. - São Paulo: FTD, 2015. Página 327.

Assinale a alternativa que apresenta a região de maior recepção de fluxo de imigrantes.

- (A) América do Sul: México, Cuba e Haiti.
- (B) Oriente Médio: Turquia, Iêmen e Síria.
- (C) Oeste europeu: Alemanha, França e Reino Unido.
- (D) Sul e sudeste asiático: China, Índia e Filipinas.

**QUESTÃO 8**

**TEXTO 01**

**PACHAMAMA**

MC Garden e Richard Rasmussen

Veja como é linda essa floresta  
Que nos serve  
Preserve o que ainda resta  
Antes que chegue o fim da festa em breve

Parte pai, parte mama  
Parte vai partir em chama  
Parte cai, parte clama  
Pachamama, Pachamama!

Homem cruel  
Diz matando com frieza por riqueza  
Desmatando a natureza  
E construindo arranha-céu

Amargo do fel, na visão  
O véu da ilusão, ao léu  
Coração mármore  
Faz árvore virar papel

Papel vira dinheiro  
Compra carro e faz fumaça  
Nosso rio é um bueiro  
E seu cheiro não tem graça

A raça humana chama  
Desgraça com fumaça e chama  
Não se toca que sufoca  
Nossa amada Pachamama

Fonte: <https://www.youtube.com/watch?v=u9KSRybK58U>. Acesso em 02/04/2018. (Adaptado).

Marque a alternativa que apresenta o tema central da canção.

- (A) A canção ressalta os benefícios alcançados pelas ações de desenvolvimento sustentável no combate à poluição atmosférica, ao efeito estufa e à contaminação dos solos que atinge a floresta.
- (B) A canção destaca a adoção de uma postura de exploração sustentável, a fim de solucionar o desmatamento, o efeito estufa e poluição dos rios das florestas.
- (C) A canção propõe ações de minimização para os problemas ambientais das florestas, como a despoluição dos rios, descontaminação dos solos e despoluição atmosférica.
- (D) A canção apresenta os impactos ambientais que afligem as florestas, como as queimadas, desmatamentos e poluição dos rios.

HISTÓRIA (QUESTÕES 9 – 16)

QUESTÃO 9

“Filipe foi assassinado em 336, e seu sonho de conquistar o Império Persa continuou com seu filho de 21 anos, Alexandre III (...), que mais tarde seria conhecido como Alexandre, o Grande. (...), firmando-se como um dos maiores gênios militares da história”.

MARRIOT, Emma. A história do mundo para quem tem pressa. Rio de Janeiro: Valentina, 2016, p. 45.

Com o domínio alexandrino, iniciou-se a integração entre elementos culturais gregos e orientais, que recebeu o nome de:

- (A) Etnocentrismo
- (B) Romanização
- (C) Integralismo
- (D) Helenismo

QUESTÃO 10

“O Estado sou eu” é uma expressão atribuída ao rei Luis XIV e remete ao período do absolutismo monárquico ou ao Antigo Regime. As alternativas apresentam características relacionadas ao Antigo Regime, **EXCETO**:

- (A) A fonte suprema dos poderes do Estado encontra-se na autoridade do rei.
- (B) A sociedade dividida em ordens ou estamentos garante privilégio aos bem-nascidos.
- (C) O Estado baseado na democracia é o único capaz de oferecer igualdade jurídica a todos os seus cidadãos.
- (D) O súdito deve obedecer de maneira inquestionável ao soberano por causa da vontade divina.

QUESTÃO 11

“Come ananás, mastiga perdiz.

Teu dia está prestes, burguês.”

Maiakóvski: **Poemas**. São Paulo. Ed Perspectivas. 2017. p.82

O poema de Maiakóvski, poeta russo do século XX, pode muito bem representar o desejo dos participantes das Revoluções Burguesas dos séculos XVII e XVIII.

O Clamor expresso pelo poema se enquadra de forma objetiva no desejo dos:

- (A) Niveladores durante o governo de Oliver Cromwell na Revolução Inglesa de 1642.
- (B) Colonos das 13 colônias inglesas na América, manifestando-se contra a burguesia inglesa.
- (C) Jacobinos, no início da Convenção, por não terem suas reivindicações atendidas no governo girondino.
- (D) Operários no início da Revolução Industrial na Inglaterra (1735), ao se perceberem explorados pelos burgueses.

QUESTÃO 12

Analise o seguinte texto:

“A afronta dos proprietários ao poder real animou os grupos sociais mais pobres da Inglaterra e os camponeses a também resistirem aos cercamentos de suas terras, e se manifestarem pela defesa de seus interesses.

A radicalização do movimento antiabsolutista assustou a nobreza e os burgueses mais ricos.”

Nogueira, Fausto Henrique; Capellari, Marcos A. **História ser Protagonista**. V. único. São Paulo, Ed SM, 2010. (Adaptado).

Um movimento de características similares ocorridos no início da Revolução Francesa de 1789, que se caracterizou pela perseguição à nobreza no campo foi:

- (A) O Grande Medo.
- (B) Fase do Terror.
- (C) O Terror Branco.
- (D) Tomada da Bastilha.



**QUESTÃO 13**

Julgue os elementos apresentados:

1. Quanto mais tivessem, tanto mais rico o país seria.
2. Fazia as rodas do comércio e da indústria girarem mais depressa.
3. Permitia ao monarca contratar um exército para combater os inimigos de seu país.

O que iria desencadear todos os fatos acima, segundo o mercantilismo, seria:

- (A) importar produtos mais que vender.
- (B) conquistar territórios e países vizinhos.
- (C) acumular metais como atividade básica.
- (D) estabelecer livre concorrência comercial.

**QUESTÃO 14**

*“Vivendo em meio a uma guerra civil, Hobbes escreveu “O Leviatã”, sua obra mais conhecida. Nesse livro, afirma que o poder absoluto é a garantia de segurança coletiva da sociedade, pois a liberdade individual leva à guerra do homem contra o homem.”*

Nogueira, Fausto Henrique; Capellari, Marcos A. **História ser Protagonista**. V. único. São Paulo, Ed SM, 2010. p. 330

Segundo Hobbes, a fim de que pudessem viver em paz, as pessoas deveriam:

- (A) fundamentar as práticas mercantilistas para financiar seus exércitos e, assim, defenderem-se em caso de guerras.
- (B) confiar no preceito de que o poder emana de Deus, e esse poder investiria o governante de defensor da paz.
- (C) estabelecer um tipo de pacto social, pelo qual abririam mão de sua liberdade individual em prol da sua segurança.
- (D) realizar um acordo com a Igreja, pois por meio dela, ocorreria a pacificação dos homens e da sociedade.

**INSTRUÇÕES: Utilize o texto abaixo para responder às questões 15 e 16**

*“Pelo Tratado de Madrid (1750), ficou estabelecida a permuta (...), cabendo a Portugal uma área povoada por 30 mil índios guaranis comandados pela Companhia de Jesus. (...) Com o apoio jesuítico, a resistência se acirrou, o que impediu a execução do tratado e agravou a tensão entre Portugal e Espanha. (...). Logo depois da guerra, o marquês de Pombal iniciou a perseguição aos jesuítas, acusados de insurreição”.*

Fonte: Raminelli, Ronald. Guerra Guaranítica. in: Vainfas, R. (org) Dicionário do Brasil Colonial (1500-1808). Rio de Janeiro: Objetiva, 2001, pp. 274 – 275.

**QUESTÃO 15**

Assinale a alternativa que se relaciona **CORRETAMENTE** ao Tratado de Madri.

- (A) Garantiu a posse portuguesa na região do Sacramento, cabendo à Espanha os Sete Povos das Missões.
- (B) Determinou a divisa entre Espanha e Portugal no Continente Americano, tendo como ponto de referência a ilha de Cabo Verde.
- (C) Estabeleceu que o rio Oiapoque passaria a ser a divisa entre o Brasil e a Guiana Francesa, mas houve resistência dos indígenas que moravam na região.
- (D) O tratado não foi cumprido, devido à Guerra Guaranítica, pois o governo lusitano não cumpriu com a sua parte e não entregou aos espanhóis a colônia do Sacramento.

**QUESTÃO 16**

O marquês de Pombal desenvolveu um conjunto de reformas em Portugal e em suas colônias. As reformas pombalinas são consideradas como uma face do movimento conhecido como:

- (A) Despotismo Esclarecido
- (B) Primavera dos Povos
- (C) Revolução do Porto
- (D) Revolução de Avis

FILOSOFIA/SOCIOLOGIA (QUESTÕES 17 – 22)

QUESTÃO 17

*“Que o quadrado da hipotenusa é igual ao quadrado de dois lados é uma proposição que expressa uma relação entre essas grandezas. Que três vezes cinco é igual à metade de trinta expressa uma relação entre esses números. Proposições desse tipo podem ser descobertas pela simples operação do pensamento, independentemente do que possa existir em qualquer parte do universo. Mesmo que jamais houvesse existido um círculo ou triângulo na natureza, as verdades demonstradas por Euclides conservam para sempre sua certeza e evidência”.*

HUME, David. **Investigações sobre o entendimento humano e os princípios da moral**. São Paulo: Editora UNESP, 2004, p. 53.

O trecho acima, do empirista David Hume, se aplica às

- (A) Regras da moral
- (B) Disputas da teologia
- (C) Questões da metafísica
- (D) Relações de ideias

QUESTÃO 18

*“Que limitação, porém, impede o esclarecimento? Qual não o impede, e até mesmo favorece? Respondo: o uso público da razão deve ser sempre livre e apenas ele pode realizar o Esclarecimento entre os homens. O uso privado da razão pode, com frequência, ser muito estreitamente limitado, sem por isso impedir notavelmente o progresso do esclarecimento. Entendo por uso público de sua própria razão aquele que qualquer homem, como estudioso, realiza diante de todo o mundo letrado. Denomino uso privado aquele que se pode fazer da razão em um cargo público ou função”.*

KANT, Immanuel. **Resposta à questão: O que é Esclarecimento?**, p. 147. In: *Cognitio*, São Paulo, v. 13, n. 1, p. 145-154, jan/jun. 2012. Tradução de Márcio Pugliesi. (Adaptado)

A filosofia de Kant defende a saída do ser humano da menoridade e do estado de tutela. O texto está associado ao movimento histórico-filosófico conhecido como Iluminismo, cujas características estão notadas na

- (A) Crítica da liberdade de escolha religiosa.
- (B) Defesa da autonomia do pensamento crítico.
- (C) Associação com o absolutismo monárquico.
- (D) Desvalorização do conhecimento empírico.

QUESTÃO 19

*“Mas se o homem é livre para definir ele próprio as condições de uma vida válida a seus próprios olhos, ele não pode escolher qualquer coisa, e agir de qualquer modo? Dostoiévski afirmava: ‘Se Deus não existe, tudo é permitido’. Os crentes de hoje retomam para si essa fórmula. Restabelecer o homem no cerne do seu destino é repudiar, pretendem eles, toda moral”.*

BEAUVOIR, Simone. **Por uma moral da ambiguidade**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2005, p. 19.

Em conformidade com a moral existencialista, o texto problematiza

- (A) a dificuldade da ação que se baseia na família.
- (B) a primazia da conduta que se orienta na religião.
- (C) o estabelecimento do dever que se notabiliza na literatura.
- (D) os impasses da ética que se fundamenta na subjetividade.

**QUESTÃO 20**

*“No entanto, dizer o nome não significa compreender o conceito. A diferença entre nome e conceito é o que separa o senso comum da ciência. Pode-se falar de escravidão e depois retirar da consciência todos os seus efeitos reais e fazer de conta que somos continuação de uma sociedade não escravista.”*

Fonte: SOUZA, Jessé. A elite do atraso. Rio de Janeiro: Leya, 2017, p. 40.

O “senso comum” distingue-se dos conceitos da “ciência” pelo fato de nele predominar fundamentos de conteúdo

- (A) ideológico.
- (B) analógico.
- (C) sociológico.
- (D) cronológico.

**QUESTÃO 21**

*“Além da solidariedade que une os trabalhadores de uma fábrica, que aproxima os que trabalham juntos, que cria interesses comuns e laços de amizade, há outro tipo de solidariedade operária que extravasa os quadros do ambiente de trabalho, que aproxima os trabalhadores de diferentes empresas e que nasce do sentimento de se pertencer a uma mesma camada social que possui objetivos e aspirações específicos.”*

Fonte: RODRIGUES, Leôncio Martins. Conflito industrial e sindicalismo no Brasil. São Paulo: Difel, 1966, p.10.

As referências aos tipos de solidariedade acima relatados caracterizam dimensões significativas do conceito sociológico de

- (A) consciência de classe.
- (B) ascensão econômica.
- (C) democracia política.
- (D) estratificação social.

**QUESTÃO 22**

*“Nos Estados Unidos, o sul apelou para os argumentos do liberalismo para justificar a escravidão. O norte apelou para a intervenção das armas para estabelecer um mercado de trabalho livre. A acusação de intervencionismo por parte de autores liberais é, portanto, um slogan vazio, implicando a denúncia de um único e idêntico conjunto de ações, conforme eles possam aprová-las ou não. O único princípio que os liberais podem manter sem cair em contradição é o do mercado autorregulável, quer ele os envolva em intervenção ou não.”*

Fonte: POLANYI, Karl. A grande transformação: as origens da nossa época. 2ª ed. Rio de Janeiro: Campus, 2000, p. 166-7. (Adaptado)

Os argumentos do texto acima levam à conclusão de que o desenvolvimento de livres mercados autorreguláveis é uma

- (A) construção política.
- (B) condição irrealizável.
- (C) configuração anômala.
- (D) consagração econômica.

LÍNGUA ESTRANGEIRA – INGLÊS (QUESTÕES 23 – 30)

INSTRUCTIONS: Read Passage 1 carefully, and then answer questions 23 through 26.

PASSAGE 1

OVERVIEW OF LEARNING STYLES

1 Many people recognize that each person prefers different learning styles and techniques. Learning styles  
2 group common ways that people learn. Everyone has a mix of learning styles. Some people may find that they have  
3 a dominant style of learning, with far less use of the other styles. Others may find that they use different styles in  
4 different circumstances. There is no right mix. Nor are your styles fixed. You can develop ability in less dominant  
5 styles, as well as further develop styles that you already use well.

6 Using multiple learning styles and multiple intelligences for learning is a relatively new approach. This  
7 approach is one that educators have only recently started to recognize. Traditional schooling used (and continues to  
8 use) mainly linguistic and logical teaching methods. It also uses a limited range of learning and teaching techniques.  
9 Many schools still rely on classroom and book-based teaching, much repetition, and pressured exams for  
10 reinforcement and review. A result is that we often label those who use these learning styles and techniques as  
11 bright. Those who use less favored learning styles often find themselves in lower classes, with various not so  
12 complimentary labels and sometimes lower quality teaching. This can create positive and negative spirals that  
13 reinforce the belief that one is "smart" or "dumb".

Available at: <https://www.learning-styles-online.com/overview/> acessado em março de 2018. (Adapted)

QUESTÃO 23

According to Passage 1 learning styles are

- (A) defined by the ways that all people use to become intelligent.
- (B) influenced by the teacher and school where learners study.
- (C) developed by the people who are getting any kind of knowledge.
- (D) established by techniques to improve teaching methods.

QUESTÃO 24

In the first paragraph, the author of Passage 1 implies that a person

- (A) has a mix of learning styles but uses only one.
- (B) has a defined and fixed way of learning in an exact moment.
- (C) develops one style of learning and follows it in divergent circumstances.
- (D) believes that the use of learning style can be distinct according to the situation.

QUESTÃO 25

The expression "as well as", in the last sentence of the first paragraph, brings the idea of

- (A) exemplification
- (B) emphasis
- (C) comparison
- (D) addition

**QUESTÃO 26**

In the second paragraph, the term “one” in the last sentence is

- (A) a determiner used as a single object of the sentence.
- (B) a quantifier for the number of the techniques mentioned in the passage.
- (C) a pronoun used to replace someone from a group that has been mentioned.
- (D) a discourse marker which reinforces the idea of being intelligent or not.

**INSTRUCTIONS: Read Passage 2 carefully, and then answer questions 27 through 30.**

**PASSAGE 2**

**BENEFITS OF VOLUNTEERING AS A TEEN**

1            *The benefits of volunteer work - for anyone, of any age - are virtually endless. Volunteer work expands your*  
2 *understanding of other people's lives. It gives you a new view of the world and the problems within it; it also shows*  
3 *you how hard people will work to solve those problems. There's no better cure for the blues than helping someone*  
4 *who's worse off than you are. It seems paradoxical, but volunteer work amid the most severe social problems can*  
5 *often be an abiding source of personal hope.*

6            *For teenagers, volunteering has additional bonuses. It looks fantastic on college applications, and*  
7 *sometimes it even makes you eligible for certain scholarship assistance or financial aid. Repeated or dedicated*  
8 *volunteer work demonstrates that you're not simply participating in the activity for the sake of strengthening your*  
9 *application - you actually care about changing the world. **That's** a testament to your character that no standardized*  
10 *test score can duplicate.*

Available at: <https://money.howstuffworks.com/economics/volunteer/opportunities/volunteer-work-for-teens2.htm>, accessed on March 22nd, 2018

**QUESTÃO 27**

According to Passage 2:

- (A) Volunteer work can help teenagers overcome difficulties they are having in their lives and improve their college applications.
- (B) The best advantage in doing volunteer work when you are a teenager is that it can offer chances to enrich your college application.
- (C) There is a number of positive aspects for teenagers to do volunteer work after college application when, then, they can have time to care about others.
- (D) Volunteer work is beneficial at any age, specially for teenagers who can be concerned about others and add value to their college applications.

**QUESTÃO 28**

The meaning of the expression “*the blues*” in line 3 is:

- (A) great joy and happiness.
- (B) peace of mind and high spirits.
- (C) melancholy, sadness, or depression.
- (D) anger and annoyance in songs.

**QUESTÃO 29**

The first pronoun “*that*”, in line 9, refers to:

- (A) changing the world
- (B) volunteer work
- (C) testament of your character
- (D) standardized test score

**QUESTÃO 30**

It can be inferred from paragraph 2, that a teenager involved in continuous volunteer work

- (A) is worried about her/his future college application.
- (B) helps other people in order to have a better chance to start college.
- (C) could improve her/his college application and, consequently, help other people.
- (D) shows that she/he has priorities other than a college application.

LÍNGUA ESTRANGEIRA – ESPANHOL (QUESTÕES 23 – 30)

INSTRUCCIONES: Lea el texto con atención y marque la alternativa correcta para las cuestiones 23 a 26.

TEXTO 1

GUILLERMO DEL TORO, EL AMANTE DE LOS MONSTRUOS

- 1 *Era un niño de ojos azules, muy rubio y muy delgado. No se parecía en nada físicamente a sus amigos en su*  
2 *ciudad natal, Guadalajara (Jalisco), donde nació el 9 de octubre de 1964. “Era como ario y enclenque”, recuerda.*  
3 *Pero eso no marcó la infancia de aquel crío, hoy convertido en Guillermo del Toro, grande del cine mundial. A aquel*  
4 *niño le cambió la vida cuando la lotería le tocó a su padre a sus cuatro años. Federico del Toro, estricto católico, se*  
5 *dedicaba con éxito a la compraventa de coches, pero dejó el colegio de crío, con lo que cuando le llegó aquel*  
6 *premio, decidió comprar toda una biblioteca. “Estaban todos los clásicos infantiles, aunque también La enciclopedia*  
7 *de la medicina familiar y los 10 volúmenes de “Cómo mirar el arte”. El cineasta aprendió muchísimo de pintura, del*  
8 *cuerpo humano... y se convirtió en un “hipocondriaco prematuro por culpa de aquella enciclopedia”.*  
9 *Guillermo del Toro es un claro producto de su infancia y adolescencia. Hasta que cumplió 20 años leyó un*  
10 *libro cada dos días. Compraba cómics de terror impulsivamente e ilustraba sus primeros relatos. Con ocho años*  
11 *empezó a rodar cortometrajes, gracias a la otra influencia familiar, su madre, la actriz Guadalupe Gómez.*

Disponible en: [https://elpais.com/cultura/2018/03/16/actualidad/1521191780\\_073583.html](https://elpais.com/cultura/2018/03/16/actualidad/1521191780_073583.html). Acceso en: 16/03/2018.

QUESTÃO 23

Según el texto, es **CORRECTO** afirmar que el padre de Guillermo del Toro:

- (A) Escribió clásicos.
- (B) Ganó en la lotería.
- (C) Cambió de colegio.
- (D) Aprendió pintura.

QUESTÃO 24

Según el texto,

- (A) Federico del Toro se convirtió en director del cine mundial.
- (B) Guillermo del Toro era parecido físicamente a sus amigos.
- (C) Guillermo del Toro de niño comenzó a dedicarse al cine.
- (D) Federico del Toro dejó el colegio cuando estaba mayor.

QUESTÃO 25

En la frase “*Era como ario y enclenque*” (línea2), el vocablo “enclenque” podría ser sustituido, sin cambiar el sentido, por:

- (A) Robusto
- (B) Fuerte
- (C) Sano
- (D) Débil

QUESTÃO 26

Según el texto,

- (A) El porte físico de Guillermo del Toro, nada parecido a sus amigos, afectó su infancia.
- (B) La madre de Guillermo del Toro fue una actriz que influenció sus producciones en el cine.
- (C) La lotería cambio la vida de Guillermo del Toro porque él decidió comprar una biblioteca.
- (D) Federico del Toro se convirtió en un hipocondriaco prematuro por culpa de la enciclopedia.

INSTRUCCIONES: Lea el texto con atención y marque la alternativa correcta para las cuestiones 27 a 30

TEXTO 2

TRANSICIÓN DE LA NUTRICIÓN Y OBESIDAD

1 En el mundo en desarrollo la obesidad puede considerarse el resultado de una serie de transformaciones de  
2 la alimentación, la actividad física, la salud y la nutrición, llamadas en conjunto "transición de la nutrición".  
3 Conforme se vuelven más prósperos los países pobres, adquieren algunos beneficios y algunos problemas de los  
4 países industrializados. Entre éstos, la obesidad.  
5 Como las zonas urbanas han avanzado mucho más en la transición que las rurales, presentan índices de  
6 obesidad mayores. Las ciudades ofrecen una mayor variedad de opciones alimentarias, por lo general a precios más  
7 bajos. El trabajo urbano a menudo exige menos actividad física que el del campo. Y como cada vez más mujeres  
8 trabajan fuera de casa, pueden estar demasiado ocupadas para comprar y preparar alimentos sanos en el hogar. Se  
9 añade al problema que más personas estén trasladándose a las ciudades. En 1900, apenas el 10% de la población  
10 mundial vivía en las ciudades. Hoy, esa cifra es de casi el 50%.

Disponibile en: <http://www.fao.org/Focus/s/obesity/obes2.htm>. Acceso: 5/4/2018 (Adaptado).

QUESTÃO 27

El texto señala que hoy en día casi el 50% de la población mundial vive en las ciudades. Según el texto, la causa de ese proceso es:

- (A) La mayor cantidad de personas en las ciudades.
- (B) El menor traslado de personas para las zonas rurales.
- (C) La menor cantidad de personas en las zonas rurales.
- (D) El mayor traslado de personas para las ciudades.

QUESTÃO 28

Según el texto, la obesidad de la población en países pobres puede surgir a medida que:

- (A) Los países industrializados se desarrollan más que los pobres.
- (B) los países industrializados no ofrecen alimentos.
- (C) los países subdesarrollados avanzan en prosperidad.
- (D) los países subdesarrollados adquieren deudas con alimentación.

QUESTÃO 29

En la oración "El trabajo urbano a menudo exige menos actividad física que el del campo." (línea 7), manteniendo el mismo sentido, la frase "a menudo" podría ser sustituida por:

- (A) de manera lenta
- (B) de manera rápida
- (C) de forma adecuada
- (D) de forma general

QUESTÃO 30

De acuerdo con el texto, es **CORRECTO** afirmar que:

- (A) Las ciudades ofrecen menos variedad de opciones alimentarias para la población.
- (B) Actualmente la mayor parte de la población mundial vive en las grandes ciudades.
- (C) Las Zonas urbanas presentan menores índices de obesidad debido al mayor avance.
- (D) Generalmente en las ciudades los alimentos son más baratos que en el campo.



LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA (QUESTÕES 31 – 40)

INSTRUÇÕES: Leia o Texto 1 para responder às questões 31 a 35

TEXTO 1

NO MEU TEMPO ERA MELHOR. (ERA MESMO?)

Moacyr Scliar

1 Existem expressões que balizam o fosso entre gerações. “No meu tempo...” é uma delas. Trata-se de uma  
2 observação que os pais sempre associam a um suspiro resignado. E que corresponde a uma antiga fantasia da  
3 humanidade: houve uma época (a Idade de Ouro) em que a virtude reinava e as pessoas eram, por isso, felizes.  
4 Cada pai vai completar a frase de uma maneira diferente. No meu tempo é que era bom: os casais não se  
5 separavam. No meu tempo que era bom: os mais velhos eram tratados como “senhor”.

6 Mas, e se voltássemos no tempo? Não uma década ou duas, mas séculos? Alguém do século 19 poderia  
7 dizer:

8 - No meu tempo é que era bom: os escravos respeitavam seus senhores.

9 Ou:

10 - No meu tempo é que era bom: as mulheres não votavam.

11 Ou ainda:

12 - No meu tempo é que era bom: a jornada de trabalho não baixava de 14 horas, inclusive para criança.

13 Voltando ainda mais, alguém do século 16 poderia dizer:

14 - No meu tempo é que era bom: as bruxas iam direto para a fogueira.

15 No século 15:

16 - No meu tempo é que era bom: herege apodrecia nos cárceres da Inquisição.

17 No século 14:

18 - No meu tempo é que era bom: dois terços dos europeus morreram de peste bubônica e não havia nenhum  
19 médico metido a besta para atrapalhar.

20 No século 13:

21 - No meu tempo é que era bom: a Terra era plana, e não havia ninguém para sair viajando sem destino.

22 No século 12:

23 - Não havia imprensa para colocar livros imorais ao alcance de todos.

24 E assim por diante, até chegar a uma certa época em que “no meu tempo é que era bom: os contestadores  
25 eram crucificados”.

26 Mas será que não existe um tempo bom? Existe, sim, em qualquer século, a qualquer hora: é aquele tempo  
27 em que pais e filhos sabem como dialogar, sem ressentimentos, sem chantagem, sem ameaças. Um tempo que  
28 transcende o calendário. O tempo do entendimento e da sabedoria.

Disponível em: SCLIAR, Moacyr. No meu tempo era melhor. (Era mesmo?). IN: FISCHER, L. A. (org.). **Melhores Crônicas de Moacyr Scliar**. Global Editora, 2004.

QUESTÃO 31

A ideia central do texto é:

- (A) evidenciar que a felicidade das pessoas depende de suas virtudes e que em tempos anteriores o bem-estar social era mais acessível.
- (B) destacar que as tendências de cada tempo representam possibilidades de evolução da sociedade e que cada período assume visões distorcidas da realidade.
- (C) demonstrar que o tempo corresponde a uma questão cronológica e que a valoração de cada período deve estar atrelada às qualidades das relações familiares.
- (D) mostrar que os costumes adotados por diferentes comunidades ao longo da história são diversos e que o registro desses costumes é importante para a preservação das tradições.

**QUESTÃO 32**

Considerando o contexto em que aparece cada termo destacado, assinale a alternativa em que o vocábulo destacado **NÃO** apresenta o sentido indicado:

- (A) “*transcende*” (linha 28) foi empregado no sentido de “ignorar”.
- (B) “*resignado*” (linha 2) foi empregado no sentido de “ser conformado”.
- (C) “*herege*” (linha 16) foi empregado no sentido de “ser incrédulo, ímpio, ateu”.
- (D) “*fosso*” (linha 1) foi empregado no sentido de “distância metafórica, diferença”.

**QUESTÃO 33**

Os dois pontos empregados em “- *No meu tempo é que era bom: a jornada de trabalho não baixava de 14 horas, inclusive para criança.*” (linha 12) exercem a função de

- (A) explicação
- (B) conclusão
- (C) contraposição
- (D) temporalidade

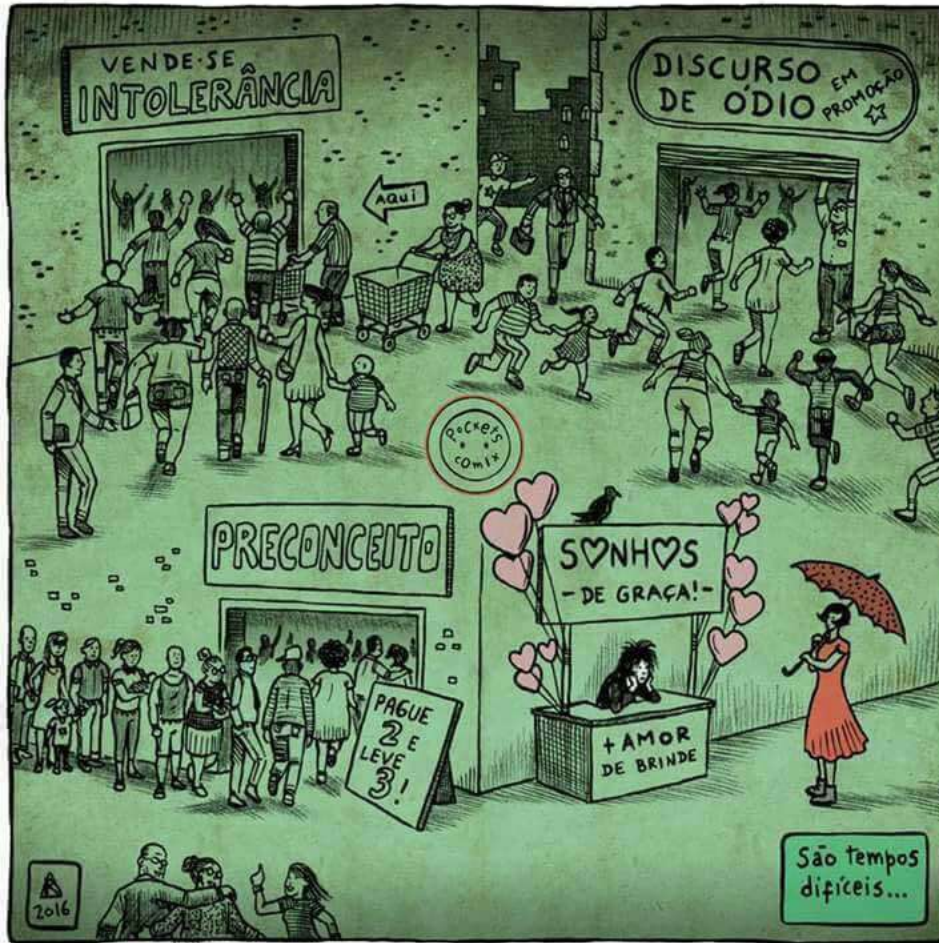
**QUESTÃO 34**

Sobre a pontuação empregada no texto e as funções descritas abaixo, identifique a alternativa **INCORRETA**:

- (A) “*Ou ainda:*” (linha 11) – os dois pontos representam a continuidade da enumeração adotada pelo autor.
- (B) “*no meu tempo é que era bom: os contestadores eram crucificados.*” (linhas 24 e 25) – as aspas conferem o tom de ironia ao excerto.
- (C) “*...houve uma época (a Idade de Ouro)...*” (linha 3) – os parênteses foram utilizados para interpor uma informação adicional e essencial à construção do raciocínio desenvolvido pelo autor.
- (D) “*No meu tempo era melhor. (Era mesmo?)*” (título) – a interrogação representa uma dúvida de um interlocutor do século passado.

INSTRUÇÕES: Leia os Textos 1 e 2 para responder à questão 35

TEXTO 2



Disponível em: <<http://consciencia.blog.br/2016/11/charge-odio-esquerda.html>>. Acesso em: 3/5/2018.

QUESTÃO 35

O TEXTO 1 “No meu tempo era melhor. (Era mesmo?)” estabelece um diálogo com o TEXTO 2. Esse diálogo encontra-se explicitado, em ambos os textos, o que evidencia que

- (A) a intolerância é mais recorrente na atualidade.
- (B) atitudes de preconceito fazem parte da sociedade.
- (C) o passado era uma época em que as pessoas eram mais felizes
- (D) as pessoas abominam o discurso de ódio em diferentes épocas.

INSTRUÇÕES: Leia o Texto 3 para responder à questão 36 e 37

TEXTO 3

OS INSETOS DRONE PODERIAM VOAR NA ATMOSFERA RAREFEITA DO PLANETA VERMELHO, MAPEANDO O TERRENO E BUSCANDO RESQUÍCIOS DE METANO – SINAL DE VIDA MICROSCÓPICA.

1 A atmosfera de Marte, além de quase não ter oxigênio, é extremamente rarefeita – muitas vezes mais  
2 diluída que a da Terra. Não dá para decolar um avião com esse pouquinho de ar, é claro. Mas uma abelha não  
3 precisa deslocar tantas moléculas de gás assim para sair do chão. Afinal, ela pesa um décimo de grama.

4 É por isso que a Nasa quer dar o próximo passo na exploração do planeta vermelho usando abelhas  
5 futuristas: minúsculos insetos robóticos que poderiam voar por aí coletando dados e amostras em vários pontos da  
6 superfície do astro com mais rapidez e eficiência do que os rovers (jipinhos pesadões) e sondas que são usados hoje.

7 O projeto, criado por uma parceria entre pesquisadores japoneses e americanos, ainda está dando seus  
8 primeiros passos. Não se sabe, por exemplo, se os mini drones seriam mais eficientes com rotores de helicóptero,  
9 asas fixas ou asas que batem como as de insetos e pássaros reais. A única certeza é que as asas terão de ser  
10 desproporcionalmente grandes em relação ao corpo – com o ar mais rarefeito, a solução é aumentar a área para  
11 garantir a mesma sustentação que uma abelha terráquea teria.

12 As abelhas astronautas são um entre 25 projetos independentes de inovação em exploração espacial que a  
13 Nasa selecionou para ganhar 125 mil dólares como parte de um programa de incentivo chamado NIAC. Ao final de 9  
14 meses, serão selecionados alguns finalistas entre esses 25, que receberão uma bolsa ainda maior para continuar  
15 transformando as ideias em realidade.

Disponível em: <https://super.abril.com.br/comportamento/nasa-quer-usar-um-enxame-de-abelhas- robo-para-explorar-marte/>  
Acesso em 3/4/18.

QUESTÃO 36

Considerando-se o texto 3 em sua totalidade, o objetivo comunicativo predominante é:

- (A) divulgar o programa de incentivo NIAC, apresentando sua relevância por transformar ideias em realidade.
- (B) caracterizar o perfil atmosférico do planeta Marte, evidenciando as possibilidades de deslocamento aéreo.
- (C) criticar as funcionalidades operacionais dos rovers e sondas utilizadas atualmente, mostrando suas ineficiências.
- (D) apresentar um projeto pré-selecionado para exploração de Marte, demonstrando as pontencialidades de inovação do uso de insetos drones.

QUESTÃO 37

A coesão referencial é responsável por criar um sistema de relações entre palavras e expressões de um texto.

Marque V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas de acordo com a coesão referencial:

- ( ) “muitas vezes mais diluída que a da Terra” (linhas 1 e 2), retoma “atmosfera”.
- ( ) “coletando dados e amostras em vários pontos da superfície do astro...” (linhas 5 e 6), retoma “Marte”.
- ( ) “As abelhas astronautas são um entre 25 projetos independentes de inovação em exploração espacial que a Nasa selecionou” (linhas 12 e 13), retoma “exploração espacial”.
- ( ) “a solução é aumentar a área para garantir a mesma sustentação que uma abelha terráquea teria” (linhas 10 e 11), retoma “solução”.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **CORRETA**:

- (A) F – V – V – F
- (B) V – V – F – F
- (C) V – F – F – V
- (D) F – F – V – V

**QUESTÃO 38**

Leia os versos abaixo e marque a alternativa **CORRETA**:

*A frouxa luz da alabastrina lâmpada  
Lambe voluptuosa os teus contornos...  
Oh! Deixa-me aquecer teus pés divinos  
Ao doido afago de meus lábios mornos.*

*Mulher do meu amor! Quando aos meus beijos  
Treme tua alma, como a lira ao vento,  
Das teclas de teu seio que harmonias,  
Que escalas de suspiros, bebo atento!*

“Boa-noite”, *Espumas Flutuantes*, Castro Alves

- (A) Expressões como “frouxa luz”, “treme tua alma” e “escalas de suspiros” ilustram a imaterialidade das figuras femininas na poesia lírica de Castro Alves, em que predominam as virgens idealizadas e inacessíveis.
- (B) Apesar de predominarem na poesia amorosa de Castro Alves a sensualidade e a materialização da mulher, os versos destacados não exemplificam tal domínio, por não apresentarem imagens concretas do corpo feminino.
- (C) Os versos destacados são um exemplo do chamado Condoreirismo, vertente da poesia romântica brasileira de que Castro Alves faz parte, por abordarem temas sociais, atacarem a escravidão e defenderem a liberdade.
- (D) O trecho destacado é um exemplo da poesia lírica de Castro Alves que, diferentemente da produzida pela geração anterior, apresenta mulheres concretas, de carne e osso, sensuais e acessíveis aos carinhos e afagos dos amantes.

**QUESTÃO 39**

Leia o soneto abaixo, de Cruz e Sousa e marque a alternativa **CORRETA**:

*Dentre o chorar dos trêmulos violinos,  
por entre os sons dos órgãos soluçantes  
sobem nas catedrais os neblinantes  
incensos vagos, que recordam hinos...*

*Rolos d'incensos alvadios, finos  
e transparentes, fúlgidos, radiantes,  
que elevam-se aos espaços, ondulantes,  
em Quimeras e Sonhos diamantinos.*

*Relembrando turíbulos de prata  
incensos aromáticos desata  
teu corpo ebúrneo, de sedosos flancos.*

*Claros incensos imortais que exalam,  
que lânguidas e límpidas trescalam  
as luas virgens dos teus seios brancos.*

“Incensos”, *Broquéis*, Cruz e Sousa

- (A) O poema contrasta com o restante da obra de Cruz e Sousa, pelas referências ao corpo feminino e a exploração do tema da sexualidade.
- (B) Por não fazer referências ao branco, este soneto não é característico da poesia de Cruz e Sousa, que frequentemente utiliza essa cor como um símbolo de pureza.
- (C) Por preferir as sugestões vagas às descrições objetivas, a poesia simbolista não se interessa pelo trabalho com a linguagem e pela elaboração da forma literária.
- (D) O poema adota a estratégia simbolista de evocar o objeto por meio de analogias e sugestões místicas e musicais, ao associar o corpo feminino à imagem de incensos.

**QUESTÃO 40**

Leia o trecho abaixo, extraído do romance *O Cortiço*, de Aluísio Azevedo:

*Jerônimo alheou-se de sua guitarra e ficou com as mãos esquecidas sobre as cordas, todo atento para aquela música estranha, que vinha dentro dele continuar uma revolução começada desde a primeira vez em que lhe bateu em cheio no rosto, como uma bofetada de desafio, a luz deste sol orgulhoso e selvagem, e lhe cantou no ouvido o estribilho da primeira cigarra, e lhe acidulou a garganta o suco da primeira fruta provada nestas terras de brasa, e lhe entonteceu a alma o aroma do primeiro bogari, e lhe transtornou o sangue o cheiro animal da primeira mulher, da primeira mestiça, que junto dele sacudiu as saias e os cabelos.*

*O Cortiço*, Aluísio Azevedo

Em relação ao trecho destacado, é **CORRETO** afirmar que:

- (A) O trecho ilustra como os romances naturalistas preferem as paisagens naturais, desprezando os meios urbanos e a vida em sociedade.
- (B) O trecho ilustra a vinculação entre natureza e cultura que, na perspectiva do romance naturalista, faz com que o meio determine o homem e a sociedade em que ele vive.
- (C) A passagem demonstra a inadaptação de Jerônimo ao Brasil, revelando seu abatimento diante de uma nova realidade estranha e desagradável.
- (D) A passagem caracteriza a sensibilidade e o refinamento artísticos do português Jerônimo, contrapostos à grosseria e à rusticidade dos outros habitantes do cortiço, em sua maioria brasileiros.

## **REDAÇÃO**

### **INSTRUÇÕES**

- A redação deverá ser feita obrigatoriamente a caneta de **tinta azul** e ser desenvolvida no formulário próprio. O espaço neste caderno poderá ser usado somente como rascunho.
- O formulário de redação deverá ser assinado apenas no espaço destinado para a assinatura.
- Receberá nota 0 (zero) a redação que contiver qualquer forma de identificação (assinaturas, rubricas, pseudônimos, desenhos, mensagens, números de inscrição ou de documentos ou quaisquer sinais que possam identificá-lo).
- Mesmo que o gênero solicitado exija assinatura, não assine sua redação.
- Atenção para o tema e o gênero textual solicitados.
- Dê um título ao seu texto.

Leia a coletânea a seguir:

### **TEXTO 1**

#### **COMO ESTÃO OS JOVENS QUE SE BENEFICIARAM DA EXPANSÃO DO ENSINO SUPERIOR?**

Carol Scorce

As políticas de expansão do ensino superior no Brasil são das mais significativas investidas dos governos para a democratização da sociedade de modo geral.

A evolução positiva na educação, com a quase universalização do ensino fundamental - 99,2%, segundo o Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua (Pnad) - e o maior ingresso no ensino superior -, não se reverteu, no entanto, em mais e melhores postos de trabalho para esses jovens.

Economistas e especialistas em juventude apontam para causas difusas desse mal estar social: crise econômica, perda de direitos trabalhistas e precarização dos postos de trabalho, fim da sociedade essencialmente industrial, desvalorização dos diplomas. A consequência são jovens que batalham muito para se formar, mas que não conseguem seguir a trajetória sonhada, e permanecem em uma espécie de limbo da juventude – marcada por ser um período de transitoriedade para a vida adulta -, e que parece nunca acabar.

Hoje, a velocidade e a complexidade das transformações sociais, em especial as mudanças na economia e no mundo do trabalho, fazem com que os conceitos que definem adolescência, juventude, vida adulta e velhice estejam cada vez menos definidos para dar conta do que são esses ciclos da vida.

Com as novas configurações de trabalho, não conseguir alcançar a almejada carreira e independência financeira está intimamente ligado ao fato de essas pessoas não conseguirem a autonomia em suas vidas.

O desemprego, que cresce em todas as faixas etárias, afeta especialmente os mais jovens. E nem mesmo áreas tradicionalmente mais estáveis fogem da precarização. A formação, no entanto, ainda abre possibilidades no mercado de trabalho. A pergunta é: que trabalhos os jovens escolarizados estão encontrando?

Para a socióloga Maria Clara, os investimentos em políticas de acesso e permanência nas universidades são fundamentais para que os jovens não caiam no subemprego. “Os jovens não querem qualquer ocupação, eles querem um trabalho digno, com horários razoáveis, que caiba na vida deles.”

Outra tensão apontada pela socióloga é a dinâmica das filas por uma vaga quando ela é formada por trabalhadores cada vez mais escolarizados. “Como a fila é muito grande, as empresas, até para cortar custos, passam a exigir certo grau de estudo que nada tem a ver com aquela função, mas que vai ser utilizado como critério de seleção. Isso gera uma desilusão enorme para quem pelejou tanto para estudar.”

Esse sintoma é conhecido como inflação das credenciais: quanto mais diplomas, menos eles valem. Isso não significa, no entanto, que a formação não seja importante para a carreira, mas está ligada ao fato de que a sociedade está em transformação e o mercado de trabalho exigindo outras habilidades que vão além do acúmulo de conhecimento em uma determinada área.

**TEXTO 2**

**A IMPORTÂNCIA DO ENSINO SUPERIOR**

Sander Batista Ferreira

O que define o grau de desenvolvimento de uma sociedade é o grau de conhecimento que essa sociedade detém. E qual a melhor forma de se construir conhecimento?

A melhor forma de se construir conhecimento é por meio do estudo, da educação. Nesse sentido, a educação superior tem um papel fundamental, pois é nela que temos a oportunidade de escolher uma área do nosso interesse e aprofundar os estudos. Um bom profissional, além de promover o seu próprio desenvolvimento, promove um trabalho de qualidade a todos, direta ou indiretamente.

O ensino superior também proporciona melhores condições de trabalho e melhores salários. De acordo com o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), quem possui o diploma de curso superior pode receber até 3 vezes mais do que quem não tem esse nível de escolaridade.

De acordo com a Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE), a cada 100 brasileiros adultos, apenas 14 chegaram ao Ensino Superior. Isso é muito pouco comparado à média dos 46 países analisados, que é de 35 a cada 100 adultos. Com esse índice, o Brasil fica atrás de países da América Latina como Chile (21%), Colômbia (22%), Costa Rica (23%) e México (16%). Enfim, os dados da OCDE comprovam que se você quiser crescer, melhorar as suas chances de ser mais valorizado pelo mercado de trabalho brasileiro e ganhar um aumento de salário, vale muito a pena investir nos estudos.

Disponível em: <https://www.faculdadeintervale.com.br/a-importancia-do-ensino-superior/> (Adaptado)

**PROPOSTA DE REDAÇÃO**

A partir da leitura dos textos 1 e 2 da coletânea apresentada acima, referentes à Redação, e de seus conhecimentos prévios, **posicione-se** sobre a seguinte asserção:

***A importância de uma formação qualificada em nível superior para o desenvolvimento social.***

Produza um **ARTIGO DE OPINIÃO**, em que você apresente uma tese e argumentos consistentes que discutam a argumentação acima.

Você deverá contextualizar o tema, contrapor e discutir posições e manifestar, explicitamente, o seu posicionamento. O texto deverá apresentar clareza, objetividade, coerência, coesão e consistência argumentativa. Além disso, deverá ser redigido em padrão formal e tomar como referência leitores escolarizados.

Dê um título a seu texto.

**OBS:** Os textos utilizados nesta prova se prestam à provocação para uma discussão e não refletem uma posição a ser assumida. No texto a ser produzido, você deverá argumentar acerca do ponto de vista a que se propuser a defender.

---

---

---

---

---

---

---

---







# RASCUNHO

Questões 01 a 10	Questões 11 a 20	Questões 21 a 30	Questões 31 a 40
01 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	11 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	21 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	31 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
02 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	12 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	22 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	32 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
03 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	13 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	23 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	33 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
04 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	14 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	24 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	34 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
05 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	15 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	25 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	35 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
06 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	16 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	26 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	36 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
07 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	17 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	27 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	37 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
08 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	18 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	28 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	38 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
09 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	19 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	29 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	39 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D
10 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	20 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	30 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D	40 <input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input type="radio"/> C <input type="radio"/> D

## ATENÇÃO

**ESTA PÁGINA PODERÁ SER DESTACADA**

**MAS NÃO PODERÁ SER UTILIZADA PARA  
NENHUMA ANOTAÇÃO, A NÃO SER AS  
MARCAÇÕES DO GABARITO.**

